



## Der EIZO MX210

21" -DICOM-Preset-Monitor

Speziell für Überwiser aus Fachabteilungen eine gute Lösung. Denn werkseitig voreingestellte DICOM-Tonwertkurven sorgen für eine korrekte Grautonwiedergabe. Radiologische Aufnahmen aus der digitalen Bildverteilung werden klar und kontrastreich wiedergegeben. Auch bei Bewegtbildern.

- ◆ Grautonwiedergabe mit DICOM-Tonwertkurve
- ◆ Helligkeit 300 cd/qm, Kontrast 1000: 1
- ◆ Kalibration von Weißpunkt und Tonwertcharakteristik
- ◆ Automatische Luminanzsteuerung
- ◆ DVI-I- und DSub-Eingang für Digital- und Analog-Anschluss
- ◆ Umgebungslichtsensor



see what's next

# Der EIZO MX210

## Features

**Herausragende Bildqualität** Mit der Auflösung von 1600 x 1200 Bildpunkten, einem Kontrastverhältnis von 1000:1 und einer Helligkeit von 300 cd/qm ergibt sich eine erstklassige Bildqualität mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Ob Sie mittig oder seitlich vor dem Schirm sitzen, welchen Bildbereich Sie auch ansehen – ein gleichmäßig hoher Kontrast von Farben und Graustufen wird bis in die Ecken auf hohem Niveau erhalten.

**Umgebungslichtsensor** Der im Monitor integrierte Sensor reagiert auf das Umgebungslicht: Zunächst wird eine konkrete Beleuchtungssituation als Bezugspunkt registriert. Bei abweichender Beleuchtung erhält der Anwender einen Warnhinweis in der Windows-Task-Leiste. Die Warnung erlischt, wenn die registrierte Beleuchtung wieder vorherrscht. Dadurch wacht der Schirm über ein gleichbleibendes Umgebungslicht, während er als RIS/KIS- oder Betrachtungsmonitor eingesetzt ist.

**Präzise Farbsteuerung** Die Farbwiedergabe wird über eine interne 10-Bit-Look-Up-Table (LUT) gesteuert. Das ermöglicht eine genauere Abstufung von Farbinformationen als bei sonst üblichen 8-Bit-LUTs. Eine individuelle Kalibrierung von Weißpunkt und Tonwertcharakteristik wird durch die Software RadiCS LE erreicht.

**CAL-Switch** Diese Funktion bietet insgesamt vier verschiedene Videomodi mit unterschiedlichen Voreinstellungen für Helligkeit, Farbtemperatur und Tonwertcharakteristik. Auf Knopfdruck oder per Windows-Konfiguration erhalten Sie automatisch ideale Sichtbedingungen für die jeweilige Anwendung (DICOM, Custom, CAL und Text). So kann der Schirm zum Beispiel automatisch in den kalibrierten Modus (CAL) wechseln. Eine Tonwertcharakteristik gemäß DICOM, die klarem Film entspricht, ist bereits voreingestellt.

**Luminanzsteuerung** Ein Sensor, der unsichtbar hinter der Bildebene angebracht ist, ermittelt permanent die Leuchtdichte. Definierte oder kalibrierte Werte werden schon Sekunden nach dem Einschalten exakt wiedergegeben und während des Betriebs konstant gehalten.

**Backlight Saver** Die Beanspruchung der Hintergrundbeleuchtung kann mit der Funktion Backlight Saver reduziert werden. Sie funktioniert auf Wunsch automatisch und ist Teil der Software ScreenManager Pro Medical. Einem Bildschirm-schoner ähnlich schaltet Backlight Saver die Leuchtstoffröhren elektrisch aus, wenn der Schirm nicht verwendet wird.

**SlimEdge, smartes und platzsparendes Design** Ein modernes LCD-Modul mit äußerst schmalem Rand gestattet ein extrem kompaktes Gehäuse. Der Rand um das Bild misst seitlich nur 12,8 mm. Netzteil und Signalschnittstelle sind optimal in das Gerät integriert.

**RadiCS LE** Helligkeit und DICOM-Tonwertcharakteristik können mit der Software RadiCS LE überprüft und automatisch entsprechend der Werksvoreinstellung kalibriert werden. Hierzu dient der integrierte Leuchtdichte Sensor im Gerät. Auch die Kalibration weiterer Tonwertkurven, z.B. CIE ist mit RadiCS LE möglich. Ein optionaler Sensor ist hierfür erforderlich.

**Digital- und Analog-Eingänge** Je ein DVI-I und DSub-Eingang erlauben den gleichzeitigen Anschluss von zwei Computern. Automatisch werden alle Signale synchronisiert.

## Prüfzeichen



## Spezifikationen

Diagonale	54 cm (21,3 Zoll) TFT LCD
Gehäusefarbe	Schwarz
Sichtbare Bildgröße	432 mm (Breite) x 324 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	540 mm
Ideale u. empf. Auflösung	1600 Punkte x 1200 Zeilen
Punktabstand	0,270 mm x 0,270 mm
Darstellbare Farben	16,7 Millionen
Max. Helligkeit	300 cd/qm
Max. Dunkelraumkontrast	1000:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 178°; Vertikal: 178°
Typ. Mid-Tone Reaktionszeit	8 ms
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	8/8 ms, Schwarz-Weiß-Wechsel
Features	DICOM Tonwertwiedergabe, Kalibration, Umgebungslichtsensor, 10-Bit-Look-Up-Table für präzise Farbsteuerung, CAL-Switch, Dynamic Motion Picture Overdrive, nutzbar in Hoch- und Querformat., automatische Bildgröße und -position, On-Screen Display, PowerManager durch VESA DPMS, Plug & Play nach VESA DDC2B, Netzteil integriert
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Gamma, Farbsättigung für RGB, Farbtemperatur, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Off Timer, Interpolation, OSD-Sprache (Deutsch, Englisch, Französisch, Schwedisch, Spanisch, Italienisch)
Auflösungen	1600 x 1200 Vollbild 1:1, 1280 x 1024 vergrößert, 1024 x 768 vergrößert, 800 x 600 vergrößert, 720 x 400 vergrößert, 640 x 480 vergrößert oder 1:1
Horizontalfrequenz	24 - 80 kHz (Digital: 31 – 76 kHz)
Vertikalfrequenz	49 - 76 Hz (Digital: 59 - 61 Hz)
Videobandbreite	162 MHz (Digital: 162 MHz)
Grafiksignale	RGB analog, DVI (TMDS)
Signaleingänge	DVI-I 29 pol, D-Sub (VGA)
Plug & Play	VESA DDC 2B
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM, EIZO MPMS
Max. Leistungsaufnahme	max. 70 Watt Leistungsaufnahme, 2 Watt Leistungsaufnahme im Off-Modus, Ausschalter
Abmessung (BxHxT)	465 mm x (453 mm bis 535) x 209 mm, 465 mm x 361 mm x 64 mm (ohne Standfuß)
Gewicht	9,7 kg, 6,7 kg (ohne Standfuß)
Dreh-/Neigbarkeit	35° rechts/links, 40° nach hinten, 90° drehbar
Höhenverstellbarkeit	82 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO03
USB-Hub	1 Up-/ 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Zubehör im Lieferumfang	RadiCS LE, Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, ScreenManager Pro for Medical Software auf CDROM, Netz-, USB- und Signalkabel (DSub-DSub, DVI-I-DSub und DVI-D-DVI-D), ICC-Farbprofil
Service	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice

see what's next

